

# Deuxième vocalise

*Violent* ♩ = 84

Alto

*Violent* ♩ = 84

Piano

*ff sf mf*

Red. \*

3

*ff sf*

*molto*

*p long*

Red. \*

5 *Modéré* ♩ = 120

*p*

*Violent* ♩ = 84

5 *Modéré* ♩ = 120

*p*

*sost.*

*Violent* ♩ = 84

*p f*

*sffz*

MG

Red. \*

10 *Modéré* ♩ = 120

*p*

♩ = 84 *court*

10 *Modéré* ♩ = 120

*p*

♩ = 84 *mp* *court* *pp*

*ped.*

14 *pp*

14 *pp*

*mais incisif*

*mp* *ped.*

17

17

*ped.*

19

19

21

21

*court*

*p*

*court*

*p*

23

23

*mf*

*f*

23

*mf*

*f*

*sf*

25

25

*pont.*

*sffz*

*p*

*pp calme*

25

*ff*

*molto*

*pp*

*pp calme*

*pp*

*pp calme*

28

28

*sul G*

*rauque et tendu*

*mf*

28

*mf*

*f*

33

*sempre marc.*

38

*più f*

*f*

42

*Détendez*

*f*

*p*

*Modéré* ♩ = 120

*Détendez*

*f*

*p*

*Modéré* ♩ = 120

*p*

*sost.*

*And.* ----- \*

46

*mp*

*schierzando*

*mf*

♩. = 84

51

51

*p*

*p*

54

54

*f*

*mf*

*f clair*

*mf*

58

58

*mp*

*p sempre*

*Red.*

61

61

*p*

64

*p*

\*

67

*mf* *ff*

69

*Détendez* *A tempo*

*f* *Détendez* *A tempo* *sf*

*Red.* \*

71

*ff*